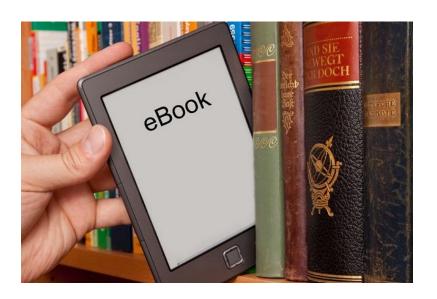
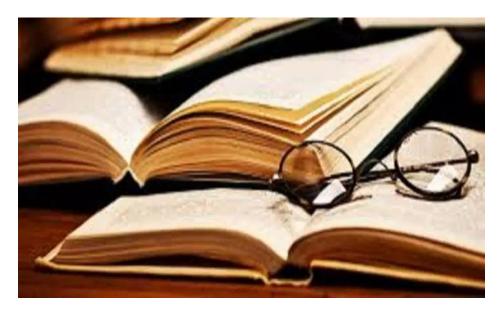


Leggere e scrivere digitale



Pier Cesare Rivoltella, CREMIT, UCSC







Pier Cesare Rivoltella

Tempi della lettura Media, pensiero, accelerazione







Pier Cesare Rivoltella

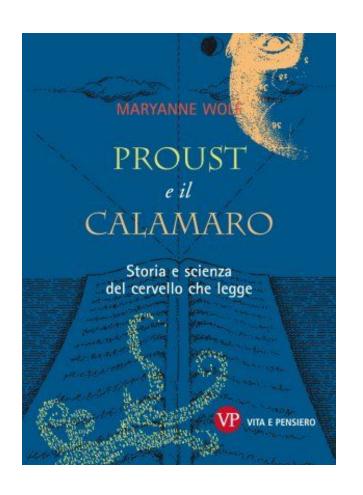
Nuovi Alfabeti



Educazione e culture nella società post-mediale

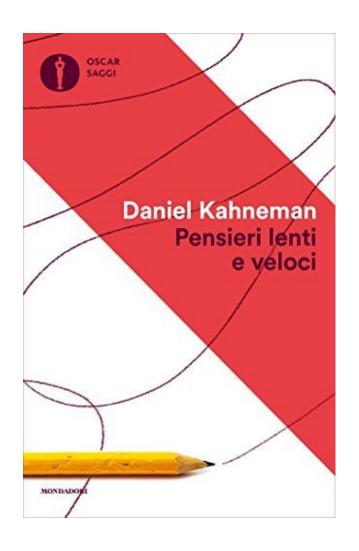
Scholé

- Al tempo dei media digitali si legge di più o si legge di meno?
- Leggere a schermo modifica il nostro modo di comprendere i significati?
- E cambia il nostro modo di scrivere?



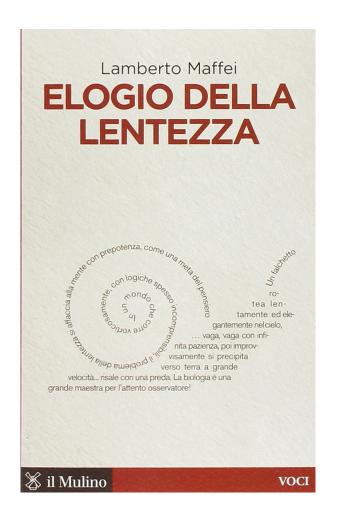




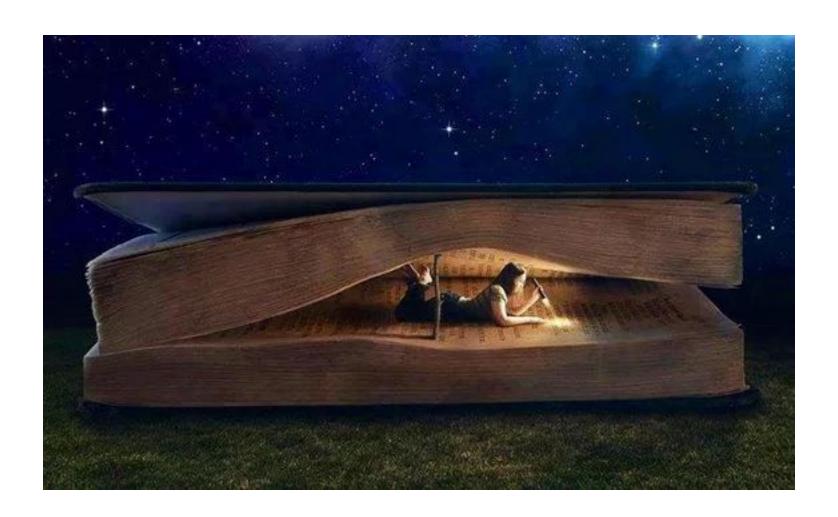








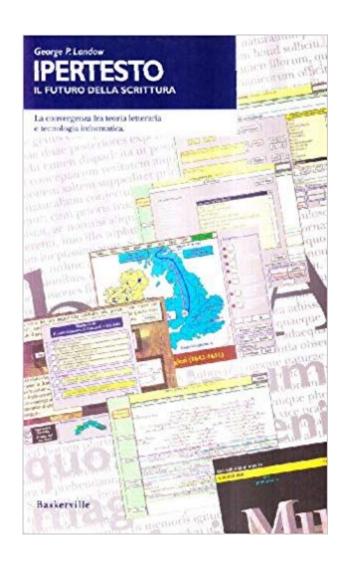






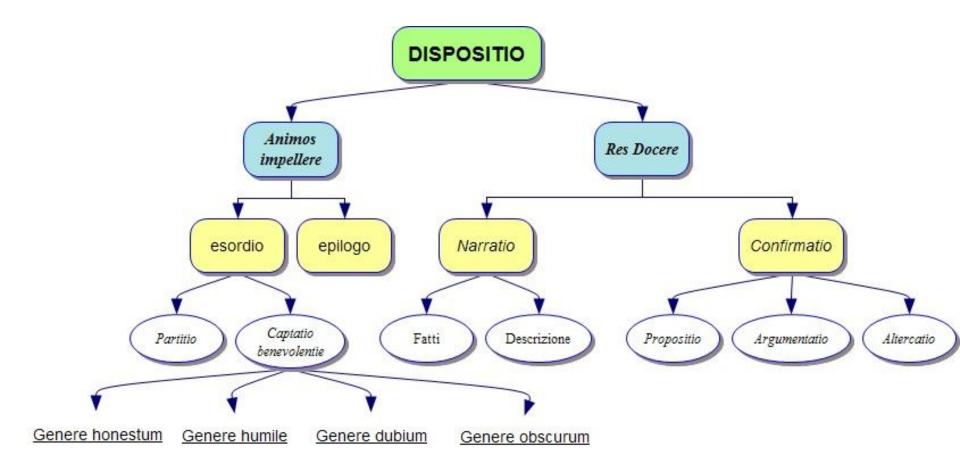


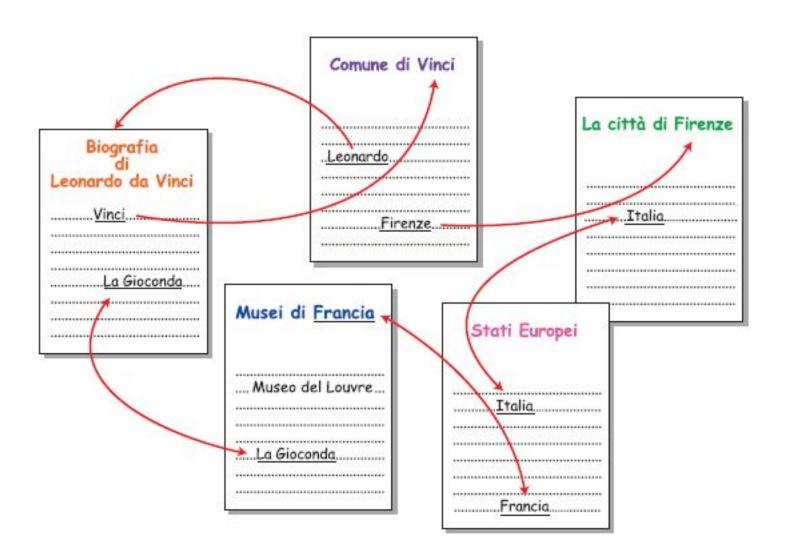






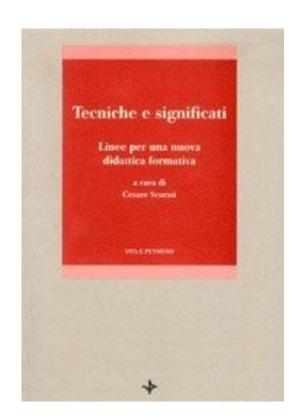














GUNTHER KRESS

Multimodalità

Un approccio socio-semiotico alla comunicazione contemporanea

A curs di ELEABETTA ADAM Presentazione di PERFROLO LIMONE

Progedit





Principio multimodale

I significati e la conoscenza vengono costruiti secondo diverse modalità (immagini, testi, simboli, interazioni, disegni astretti, suoni), non solo mediante le parole.





GRAZIE

piercesare.rivoltella@unicatt.it http://piercesare.blogspot.com



