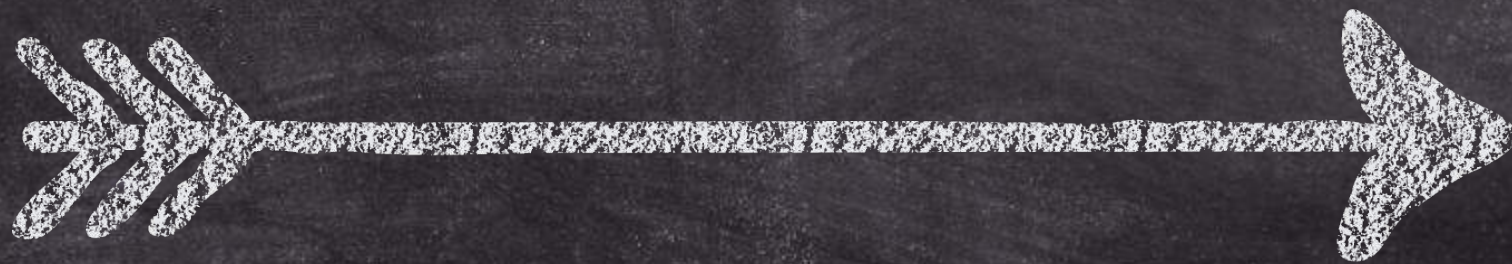




SCRITTURA SPONTANEA

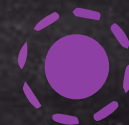




Di cosa si tratta?



Nell' attesa di essere educata, È una
tipologia di scrittura creativa, priva di regole
e libera da vincoli etici e valoriali.



*Giochiamo a
fare i poeti!*

OBIETTIVI DELLA CLASSE

01

Utilizzare la lingua in modo creativo

02

Esprimere percezioni e
sentimenti attraverso le parole

03

Utilizzare la fantasia

04

Apprendere divertendosi



CHE COS'È PER TE LA POESIA?



Pensieri in libertà



“Per me la poesia è un racconto in musica, è un insieme di rime che rilassano e danno ispirazione.”





CHE COS'È PER TE LA POESIA?



Pensieri in libertà



“E’ l’acqua della pioggia che rinfresca la terra.”



CHE COS'È PER TE LA POESIA?

Pensieri in
libertà



*“Per me la poesia è
l’amore che c’è nell’aria,
tra le persone.”*



CHE COS'È PER TE LA POESIA?



*“E’ la felicità che c’è nel
mondo, è la tristezza che c’è
nella musica.”*



Pensieri in libertà



CHE COS'È PER TE LA POESIA?

Pensieri in libertà



*“...è un abbraccio ed è come se
l'aria mi prendesse e mi facesse
volare, ma è un sogno o è la
realtà?”*



CHE COS'È PER TE LA POESIA?



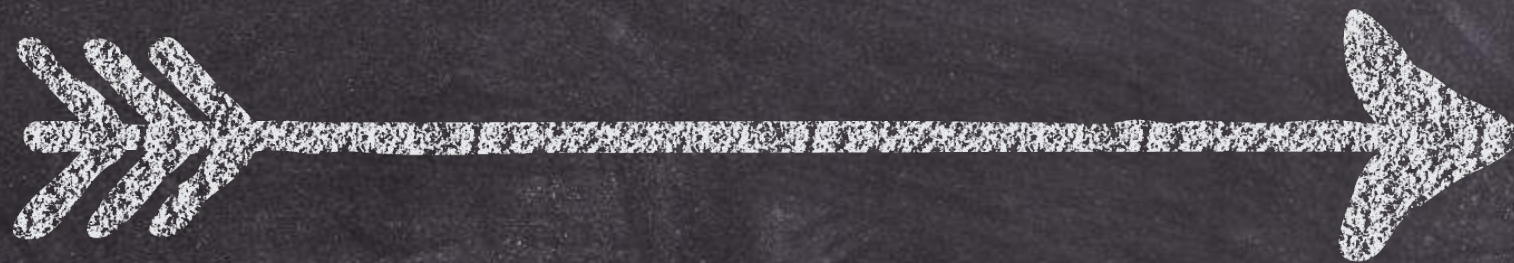
Pensieri in libertà

*Fatta in gruppo o da soli è
comunque un'attività che richiede
impegno.*





SCRITTURA
STRUTTURATA





Di cosa si tratta?

E' una tipologia di scrittura caratterizzata da semplici regole per costruire messaggi diretti a destinatari più o meno reali.





COME NASCE UNA POESIA?



La poesia è qualcosa di bello, che arriva,
passa...

Per fare poesia...

bisogna vedere con le orecchie
e ascoltare con gli occhi
quindi...





COME NASCE UNAPOESIA?



COME NASCE UNA POESIA?



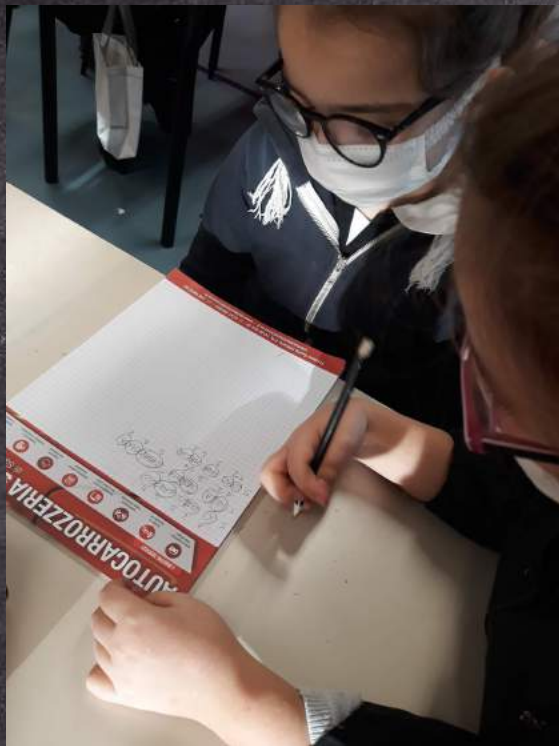
COME NASCE UNA POESIA?





COME NASCE UNA POESIA?





A

B

C



DIVENTIAMO SCRITTORI DI HAIKU

Analizziamo e discutiamo

Un grande bosco
pieno di alti alberi
non passa luce

Il tulipano
colorato di giallo
è primavera

Gli Haiku sono
poesie giapponesi di
soli tre versi...



PERCHE' L' HAIKU



struttura semplice



occasione per riflettere



*costruire relazioni significative
con il mondo circostante*





Ecco la nostra
raccolta di Haiku...

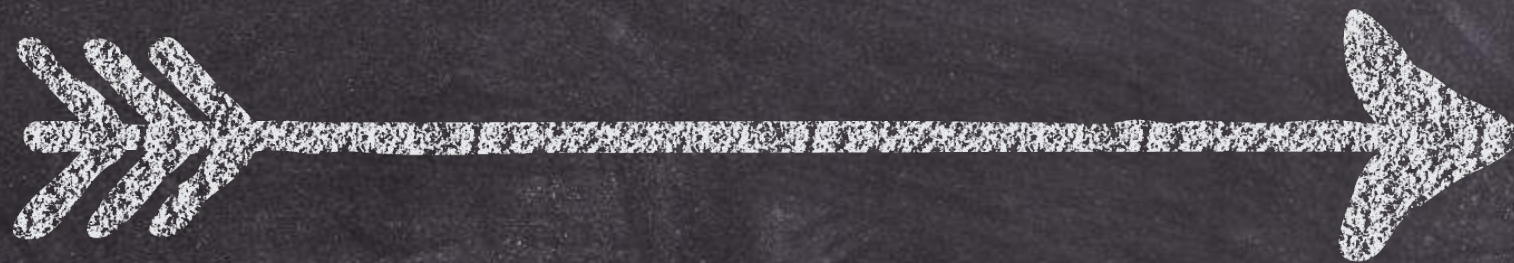


[LINK ALL' EBOOK](#)





SCRITTURA PROSPETTICA





Di cosa si tratta?



Questa tipologia espressiva consente all' alunno di affrancarsi da una scrittura egocentrica per aprirsi a relazioni significative, anche nel gruppo classe. E' una condivisione del sé verso l' altro, in una prospettiva di crescita comune.



A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

PERCHE' QUESTA SCELTA

TACCUINO
DELLO
SCRITTORE

- Riflessioni per conoscersi meglio
- Crescita nella condivisione
- Apertura anche all' esterno
(classe, famiglia, altre classi...)



VARI STEP



presentazione



io sono



io so fare



mi piace...un pianeta pulito



io vengo da...

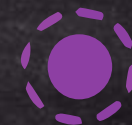


il mio mondo



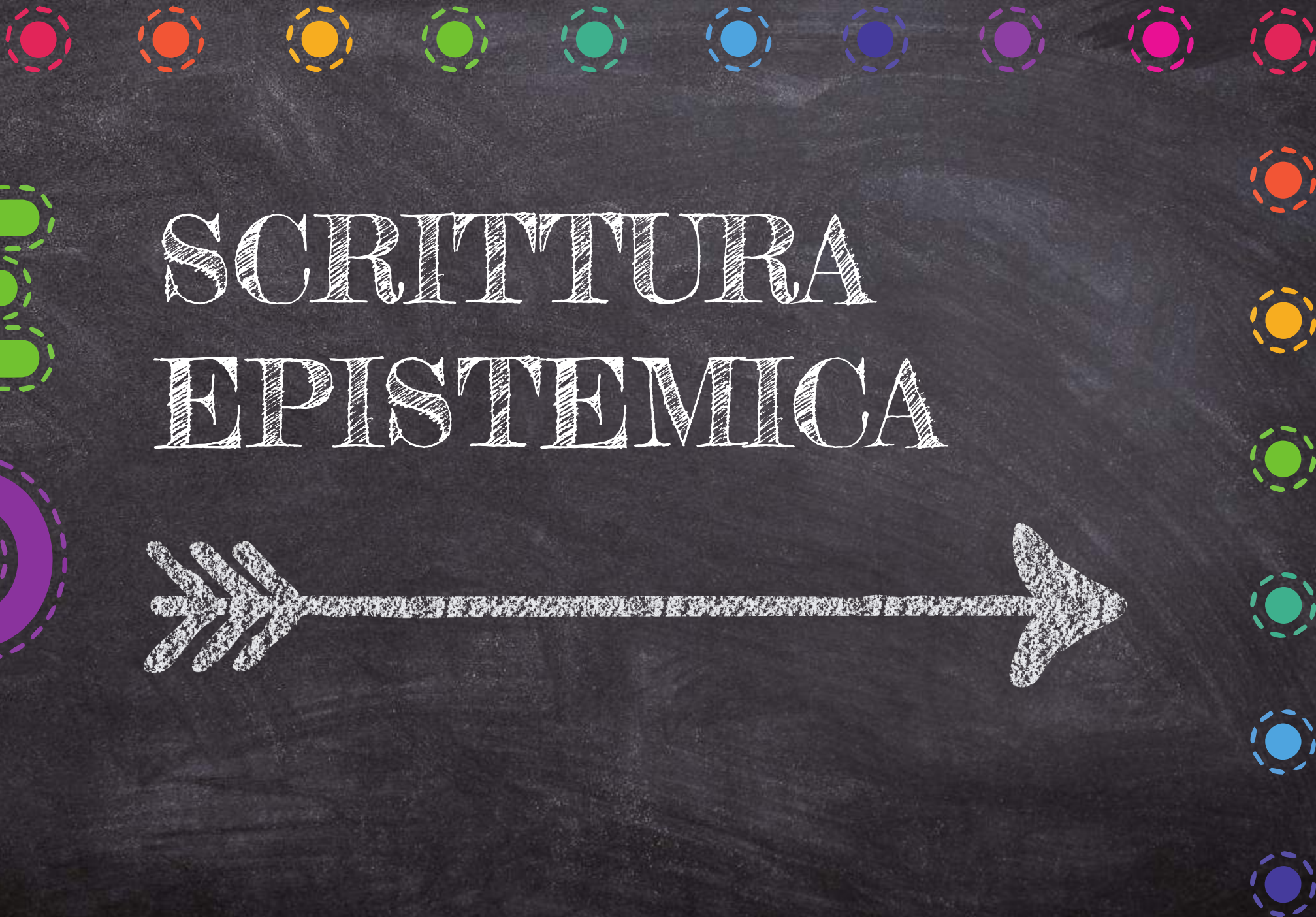
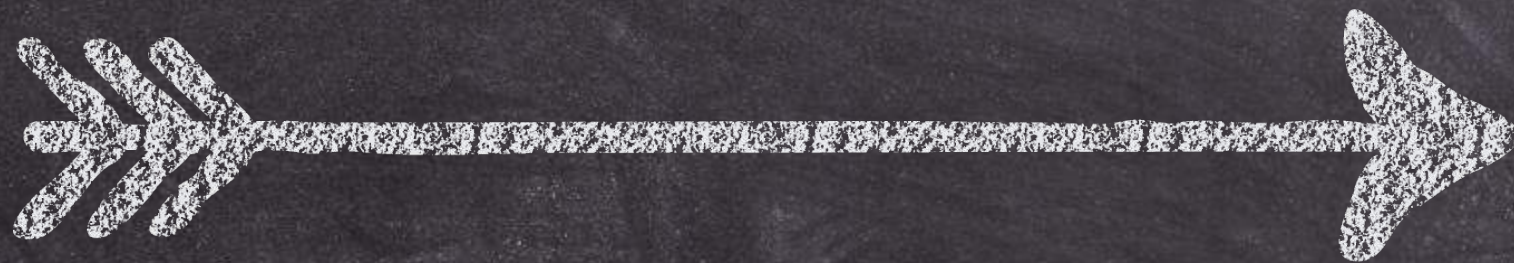
Riflessioni

- A .Ogni alunno scrive come e quanto sa
- B .Nella condivisione matura la consapevolezza di sè
- C .Stimolo continuo a migliorarsi





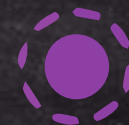
SCRITTURA EPISTEMICA





Di cosa si tratta?

Rappresenta la possibilità di esprimere punti di vista diversi circa un contenuto comune. E' la scrittura usata come conoscenza di sè, dell' altro, del mondo; che arricchisce, in divenire, il prodotto iniziale.





PERCHE' QUESTA SCELTA

RIELABORA
ZIONE DI
UN TESTO

- Arricchirsi con testi di altri autori
- Lavoro di comprensione approfondito
- Capire l'importanza del destinatario del testo rielaborato





VARI STEP



lettura lavoro sul testo



Incontro con l'autrice



il nostro finale



le nostre filastrocche



scrittura collaborativa della nostra
filastrocca

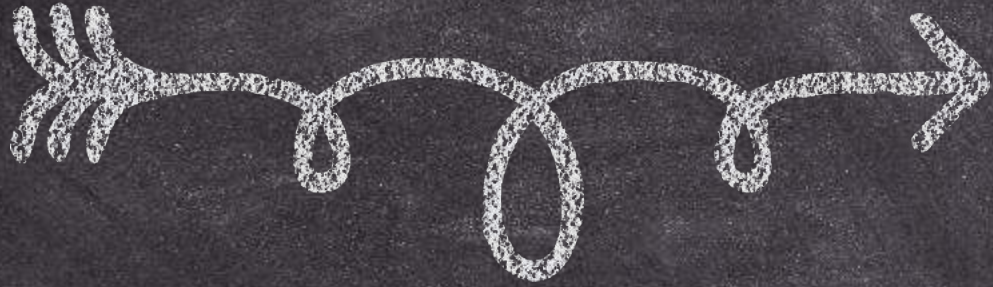


disegno e musica



Il nostro libro

testo in CAA

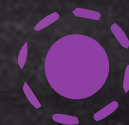


Riflessioni

A .scelta mirata del testo

B .possibilità di esprimersi anche in linguaggi diversi

C . inclusività



attività duplicabile



L'isola degli smemorati

sito con il lavoro completo



a cura delle docenti di Scuola Primaria
MELILLO ELISA e DANUSSO CLELIA

A

B

C



A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

SONETTI MUTANTI

*Un percorso per la scuola
secondaria di I grado*

Alla scoperta di un fantastico
viaggio, partiamo dalla FINE
con questo sito internet



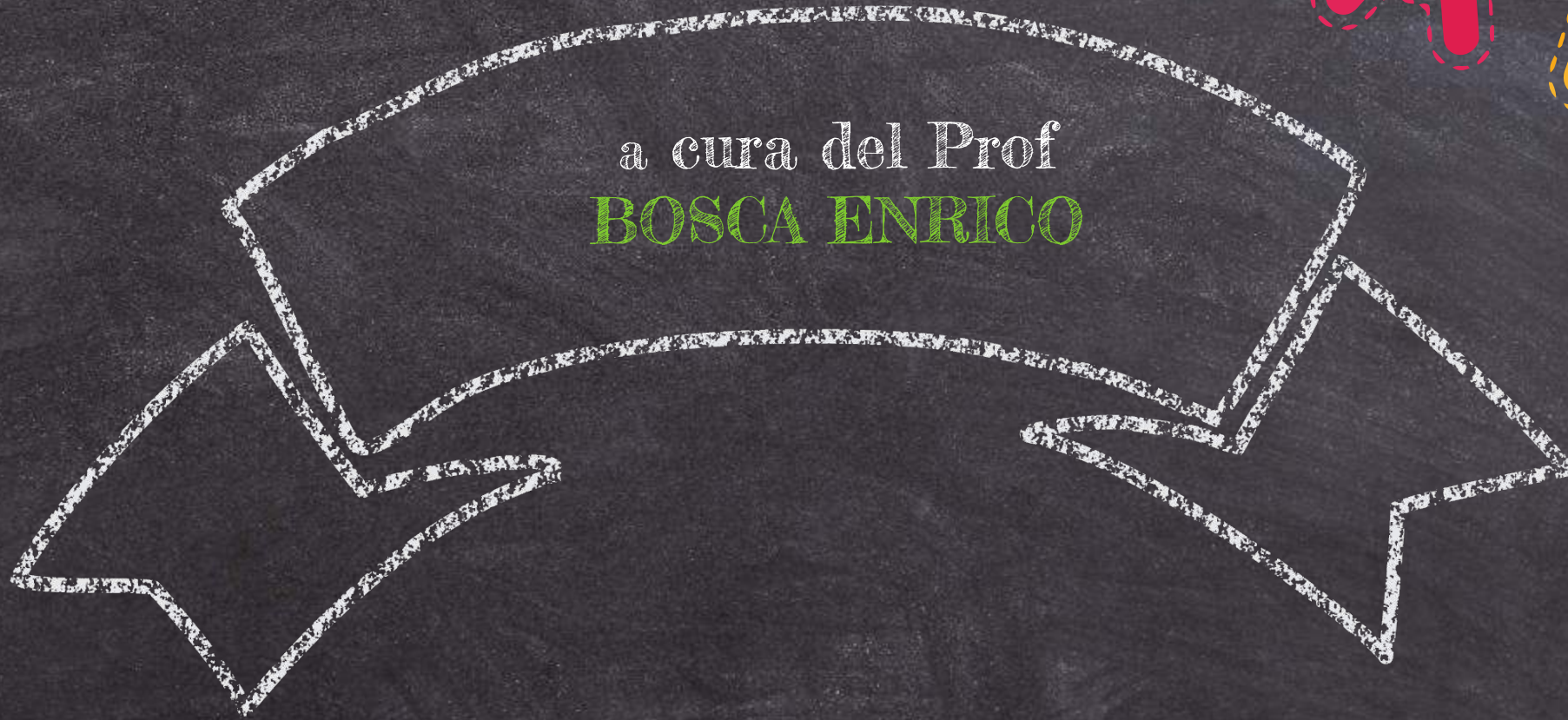


A

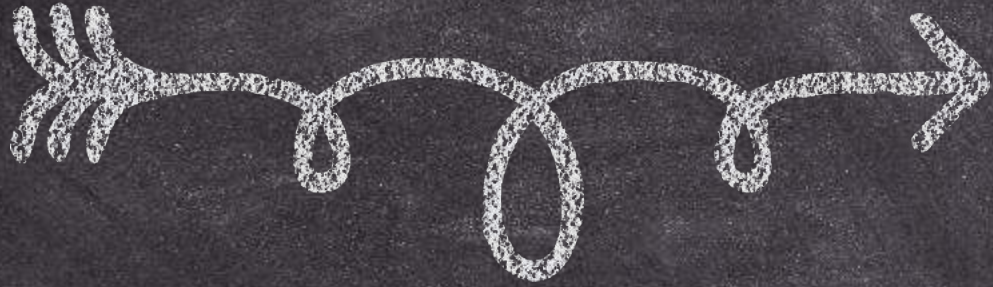
B

C

a cura del Prof
BOSCA ENRICO



A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z



Grazie per l'attenzione!





A

E

I

O

U

