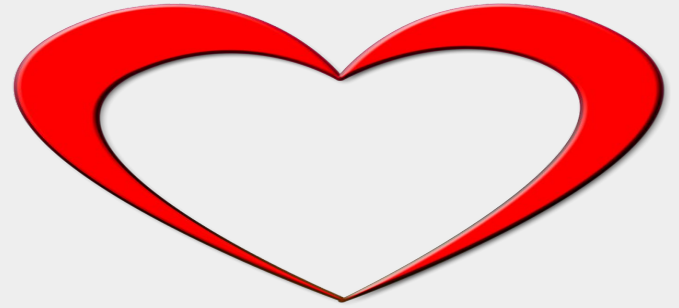


I messaggi del cuore



esprimersi con una varietà di
linguaggi

*Sono convinto che scrivere è
ricerca di un'espressione
necessaria, unica, densa,
concisa, memorabile.*

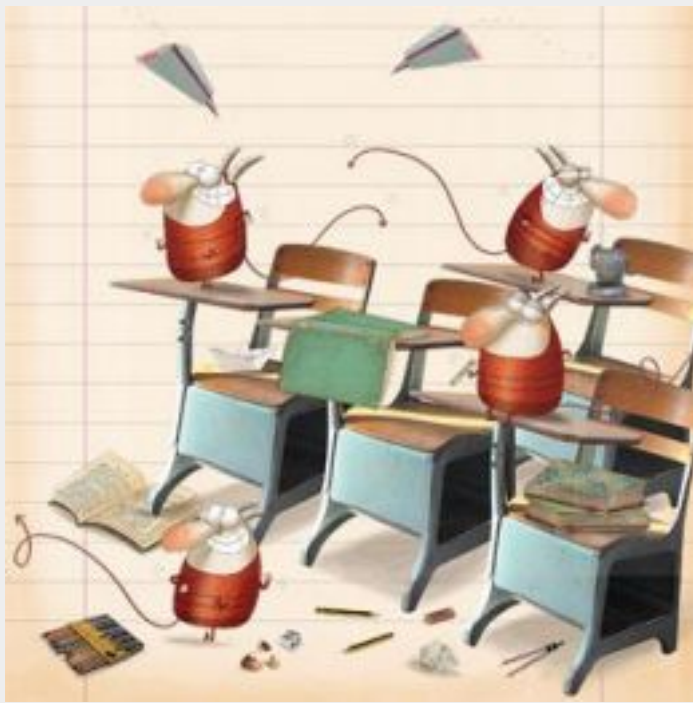
da Rapidità, in Lezioni americane ITALO CALVINO





*La scrittura assorbe
tempo ed energie,
richiede scelte,
decisioni, aggiustamenti,
ricorsivi costanti ...*

Lezioni americane 1993 Italo Calvino



All'ingresso nella scuola primaria i bambini, che già possiedono un linguaggio orale assai vario, dovranno perfezionare il percorso di alfabetizzazione, cioè scoprire metodi

di scrittura e di lettura, linguaggi che hanno già messo in pratica nelle prime interazioni con l'ambiente familiare e sociale.

Li avvicineremo a

queste **pratiche** partendo dalle competenze possedute,

una delle quali è la **consapevolezza pragmatica** del linguaggio.

**Partire dalla dimensione
pragmatica e dal bisogno naturale di comunicare permette ai
bambini di capire, di entrare in contatto con le funzioni della
lingua e di dare un senso a ciò che essi stanno imparando**

IL PENSIERO PRAGMATICO



Sabatini Colletti ... È un pensiero ricco di contenuti, improntato al senso pratico, alla concretezza. È un pensiero senza pregiudizi.



Lo scrivere, in quanto abilità nel riportare per iscritto il proprio pensiero, è spesso ritenuto un'arte che, come tale, dipende più dalle capacità individuali che da un percorso di apprendimento. In parte questo è vero, (non tutti diventano scrittori), ma è compito della scuola fare in modo che tutti riescano **ad utilizzare in modo sufficientemente adeguato lo strumento della scrittura.**

Per far questo è necessario che l'insegnante proponga una procedura, una strategia che consenta all' alunno di capire 'cosa deve fare' per riuscire a scrivere un testo. I bambini devono essere guidati nella elaborazione di testi anche semplici ... e il riscrivere testi fatti da autori può essere molto utile



LA MESSAGGERIA

**offre un valido mezzo per motivare i nostri alunni
a scrivere e consente**

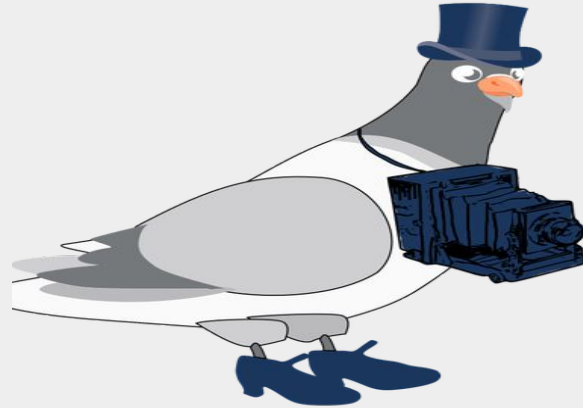
**di curare la comunicazione linguistica e
l'interazione sociale, di frequentare la narrazione
orale e di iniziare ad**

APPRENDERE LA SCRITTURA

LA POSTA DEL CUORE

Lo scambio di messaggi tra destinatari reali ha lo scopo di avvicinare gli alunni alla scrittura finalizzata, di facilitare la conoscenza tra compagni, di scoprire pensieri emozioni

L'arrivo di lettere arrivate da una persona conosciuta apre questioni problematiche a cui gli alunni devono far fronte fornendo suggerimenti e soluzioni (scrittura per risolvere un problema) (Piscitelli 2006)





DAVIDE E ROBERTO
DAVIDE GRAZIE
MOLTISSIMO
ROBERTO ANCHE
PER TE

LOTTADRO
LUCA

VINCOLO



CAIO HELENA
TI VOGLIO TANTO BENE
VIENE UN GIORNO
VIENI DA ME

TI VOGLIO TANTO BENE
Helena

ANASTASIA
VOI VIENRE ACASAMIA

ROBERTO
LOTTADRO
LUCA

DOMANI
GIOCIAMO IN SIEME
NEL CAMPETO
Leonardo

DAVIDE E ROBERTO
DAVIDE GRAZIE
MOLTISSIMO
ROBERTO ANCHE
PER TE

TI VOGLIO
BENE
ALICE

FACIAM UN DISANICO

DAVIDE E ROBERTO
DAVIDE GRAZIE
MOLTISSIMO
ROBERTO ANCHE
PER TE

DIEGO VIENI A
DISEGNARE
DIEGO SEI MIO AMICO
ALBERTO SEI MIO AMICO
ALBERTO VIENI A GIOCARE

STEFANO
VIENI A CASA
MIA
Linda

DOMANI
GIOCIAMO IN
NEL CAMPETO
Leonardo

SEMI AMICO
S

DOMANI
GIOCIAMO IN
NEL CAMPETO

DISEGNAMO IN SIEME
Mario

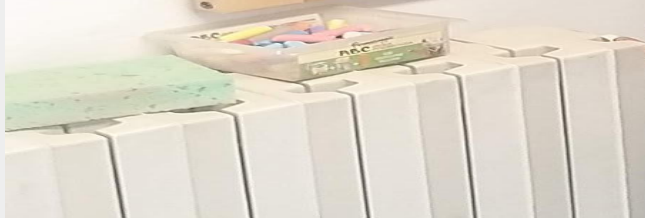
CA TI VOLO
BENE E
INZA VBEN

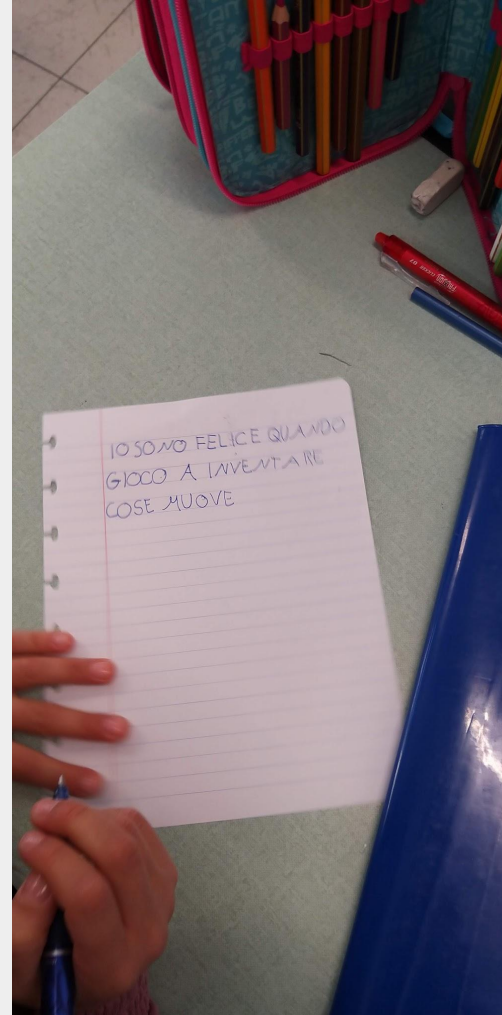
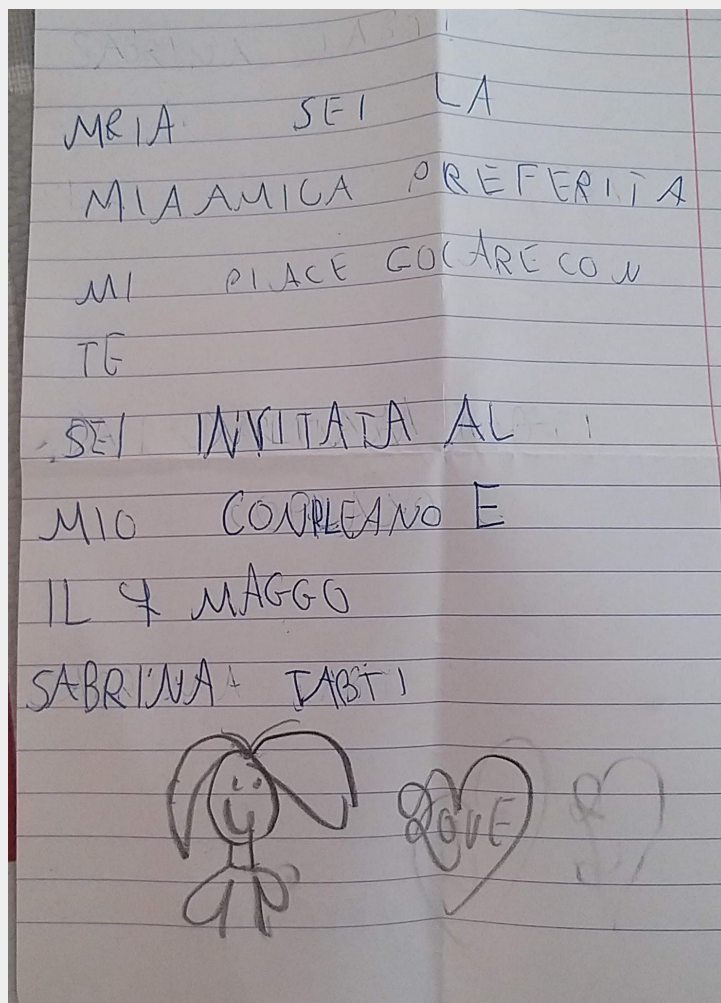
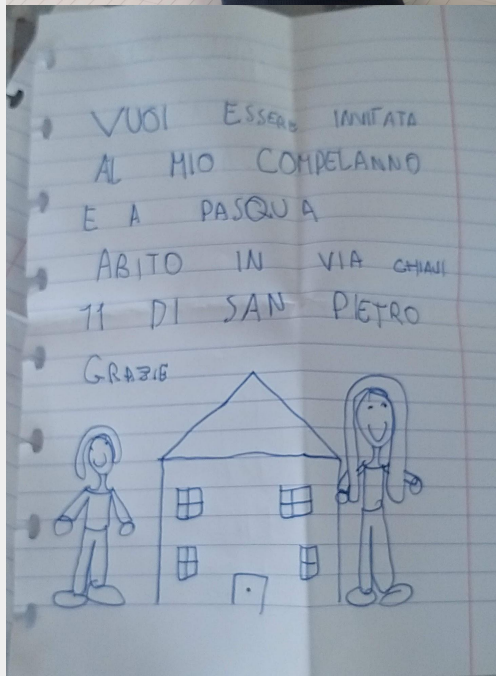
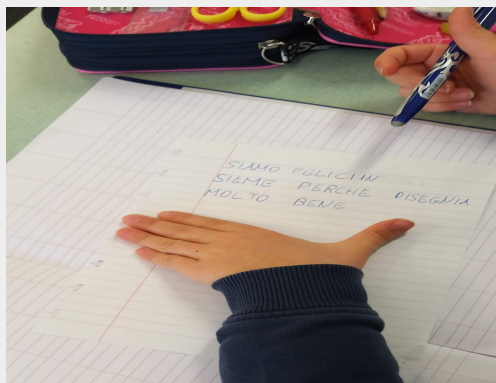
ELEMO TU MI SEI

8 MARZO 2022

COCOLATTO


CIOCCO
CI SARÀ UNA TORTA
DI COMP








8 FEBBRAIO 2022

Q

QUADRATO 

QUERCA 

AQUILA 

LIQUORE 

LA Q E' SEMPRE IN COPPIA CON LA

U QU SI UNISCE ALLE VOCALI

CUENA

CUILA

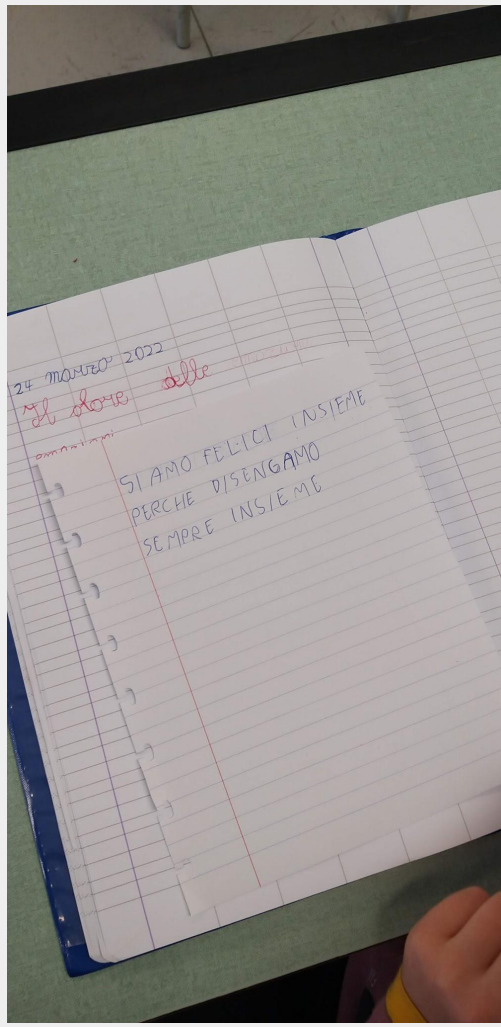
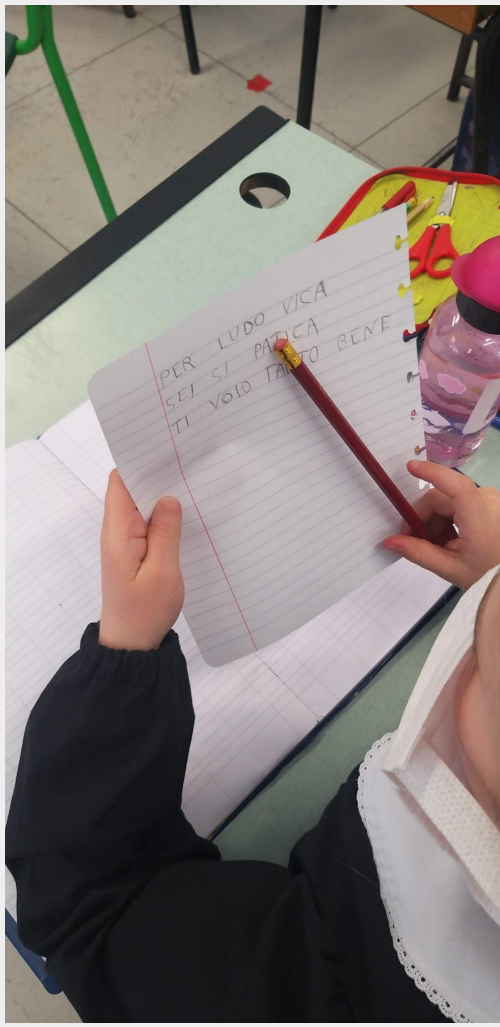
CUCIRE

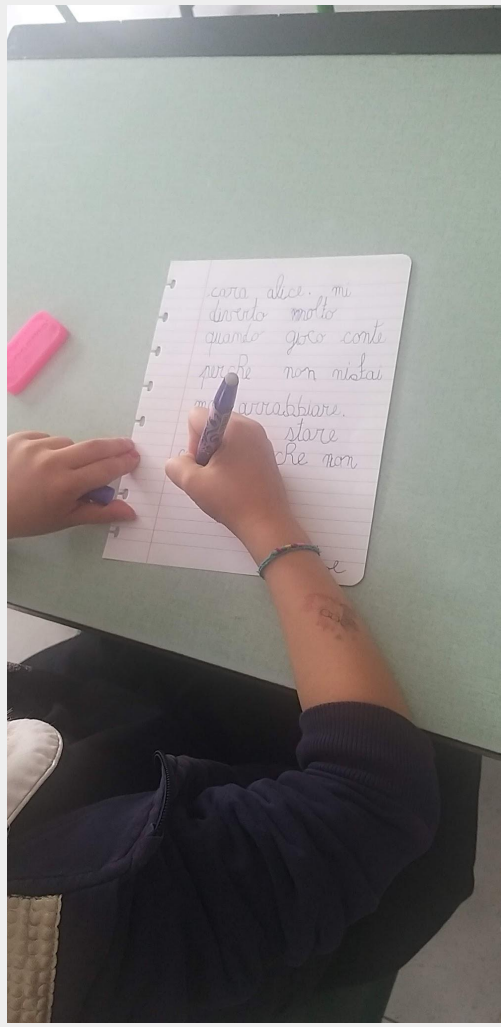
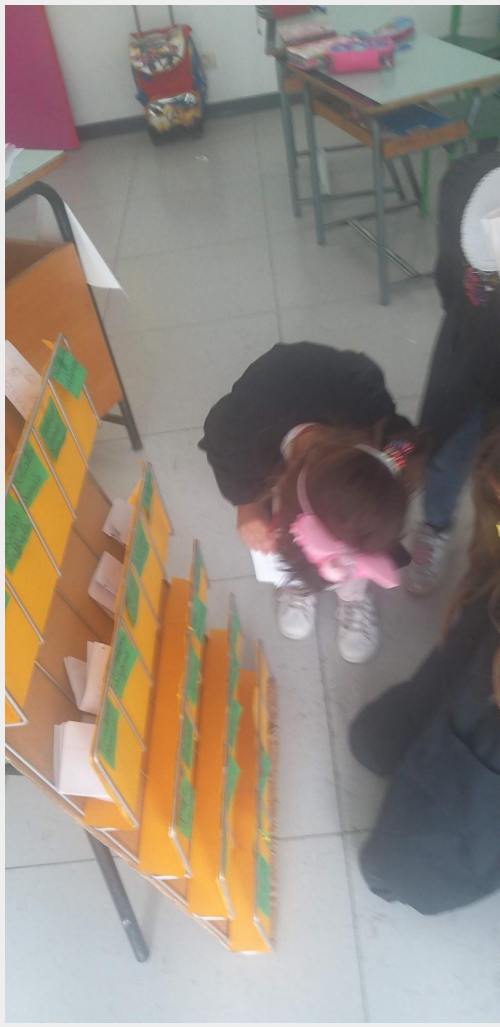
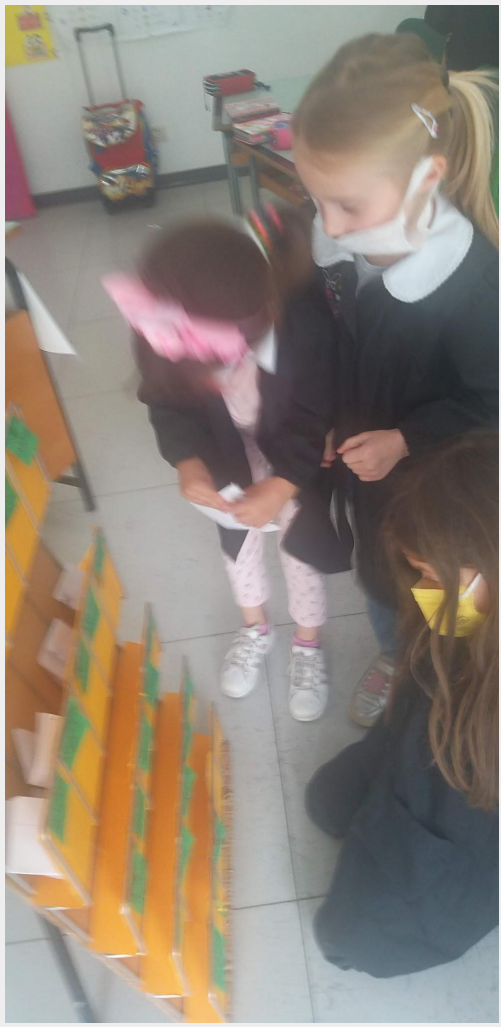
CU CONSONANTE

LUDOVICA NON MI
LASCIA STARE E' IO
MI SENTO MOLTO
MALE PERCHE' E
NOIOSA

MI SENTO SOLO FELICE
QUANDO FUORI
GIOCA SEMPRE CON
ME E' IO MI SENTO
MOLTO FELICE

QUANDO GIOCO A
FARE GIRO GIRO CON
LINDA MI SENTO TANTO
TANTO TANTO FELICISSIMO
E' ANCHE QUANDO CADIAMO
NON CI FACCIAMO MALE
E CI DIVERTIAMO MI PIACE
QUANDO LO FACCIAMO
MI DIVERTO E RIDO
TANTISSIMISSIMISSIMO





ACROSTICO

MOLTO DOLCE
AMOROSA
MIUOLE BENE
MAGICA
ALEGRA



ACROSTICO

MORBIDA
AMOROSA
MERAVIGLIOSA
MIGLIORE
AMICHEVOLE



ACROSTICO

M SEI MOLTO CARA
A SEI DOLCE
M SEI DELISIMA
M SEI

