

IN
FIE
RA

didacta

Italia

20-22 MAGGIO 2022
FORTEZZA DA BASSO
FIRENZE



Scritture digitali epistemiche

SCRITTURA IPERSINTETICA

IL MEME

Prof.ssa Daniela Pavarino
Prof.ssa Elvira Rocco

LA STORIA

IL VIDEO

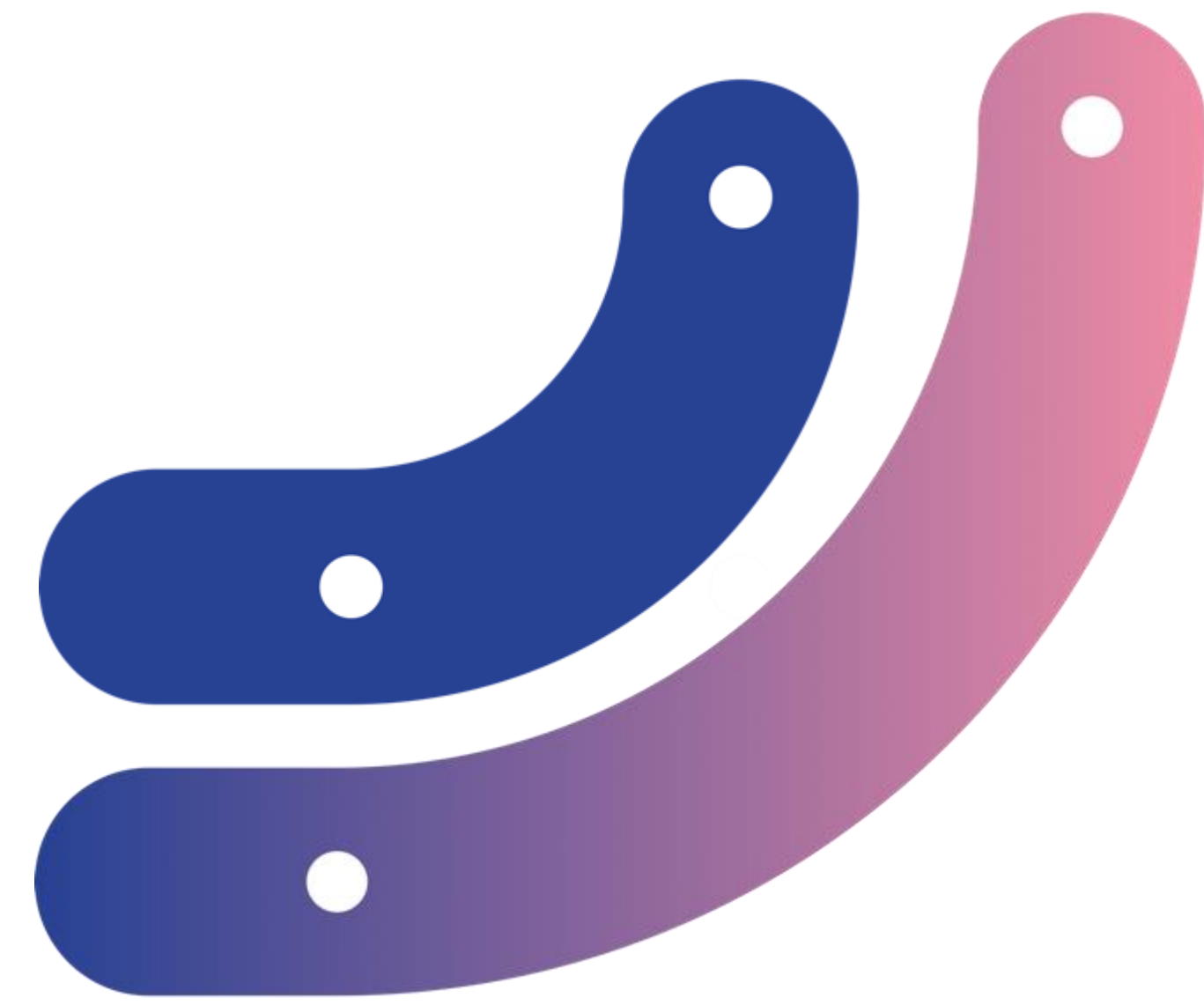
- Presentazione preliminare del progetto;
- visione dell'intero film "Il diritto di contare";
- riflessioni spontanee sulle tematiche affrontate dal film (scrittura spontanea);
- visione di spezzoni selezionati dal film, spezzoni che permetteranno di individuare tematiche specifiche;
- riflessione a classe intera;
- introduzione allo strumento dei meme;
- suddivisione della classe in gruppi di lavoro, in base alla tematica di maggiore interesse;
- attività di creazione di uno o più meme relativi alla tematica scelta dal gruppo;
- condivisione, discussione e revisione collettiva di quanto prodotto.



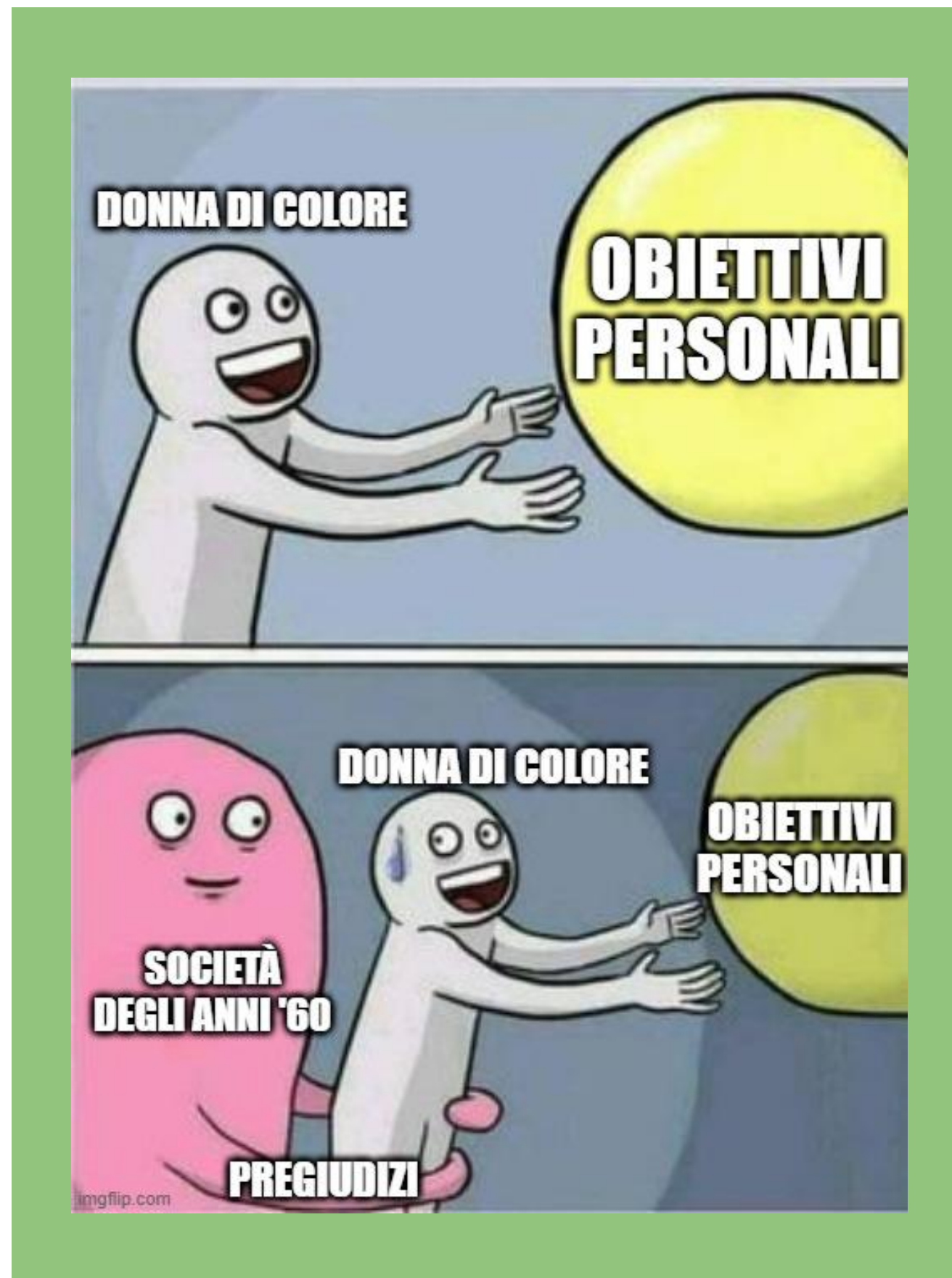
**Consapevolezza e
metariflessione**



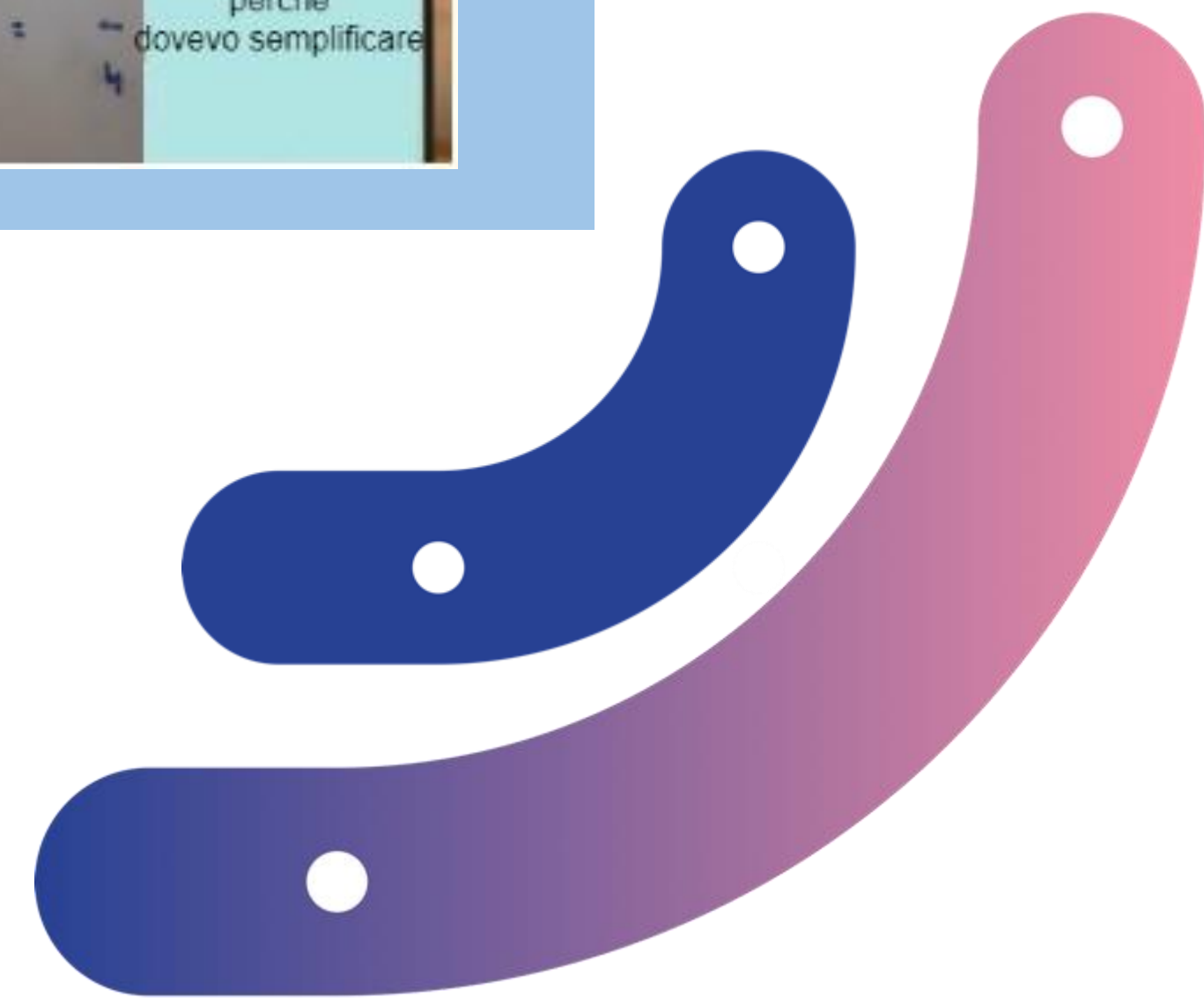
ESSENZIALE



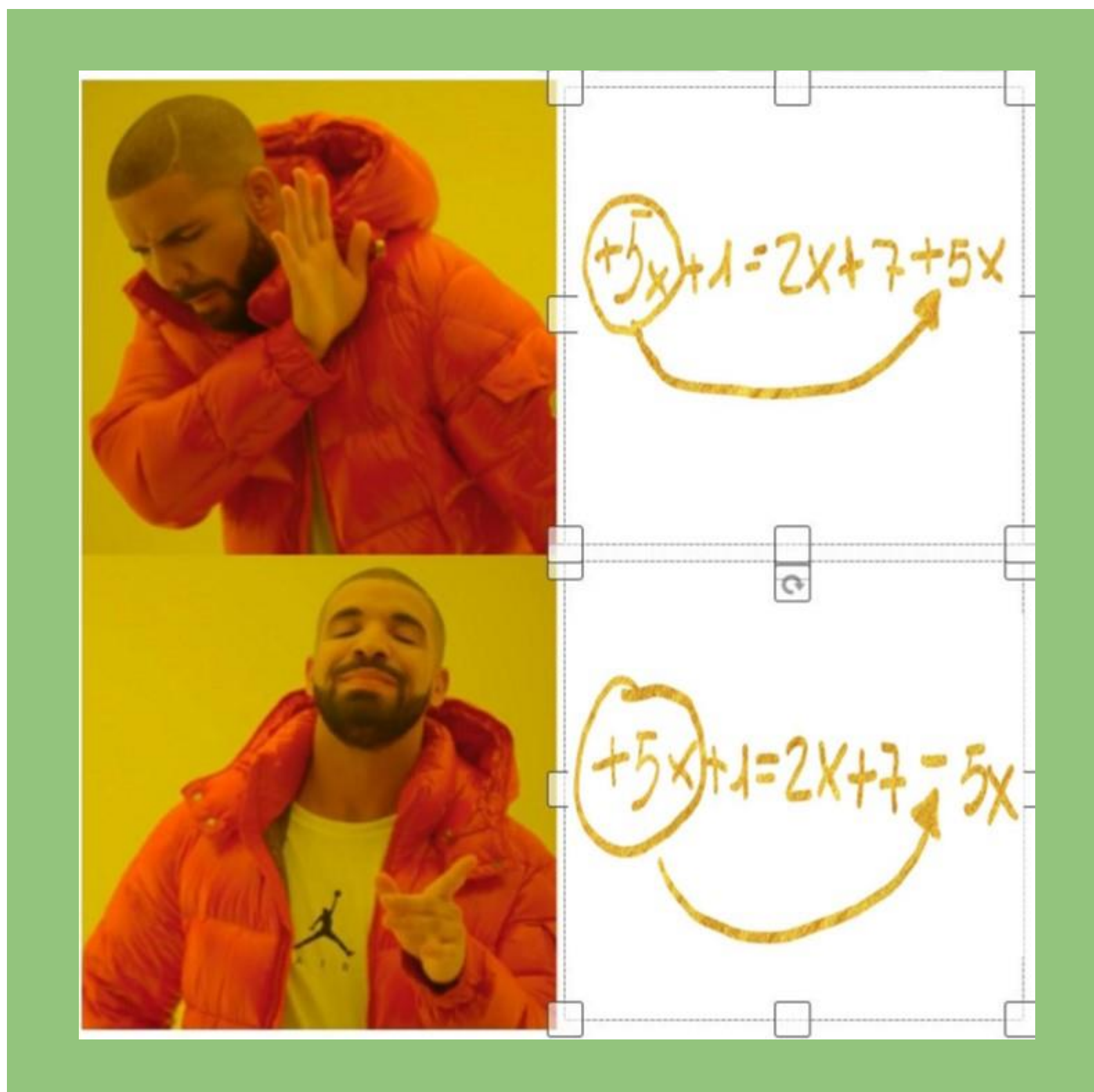
CONDIVISIBILE E TRASFERIBILE



TRASVERSALE



TRASVERSALE

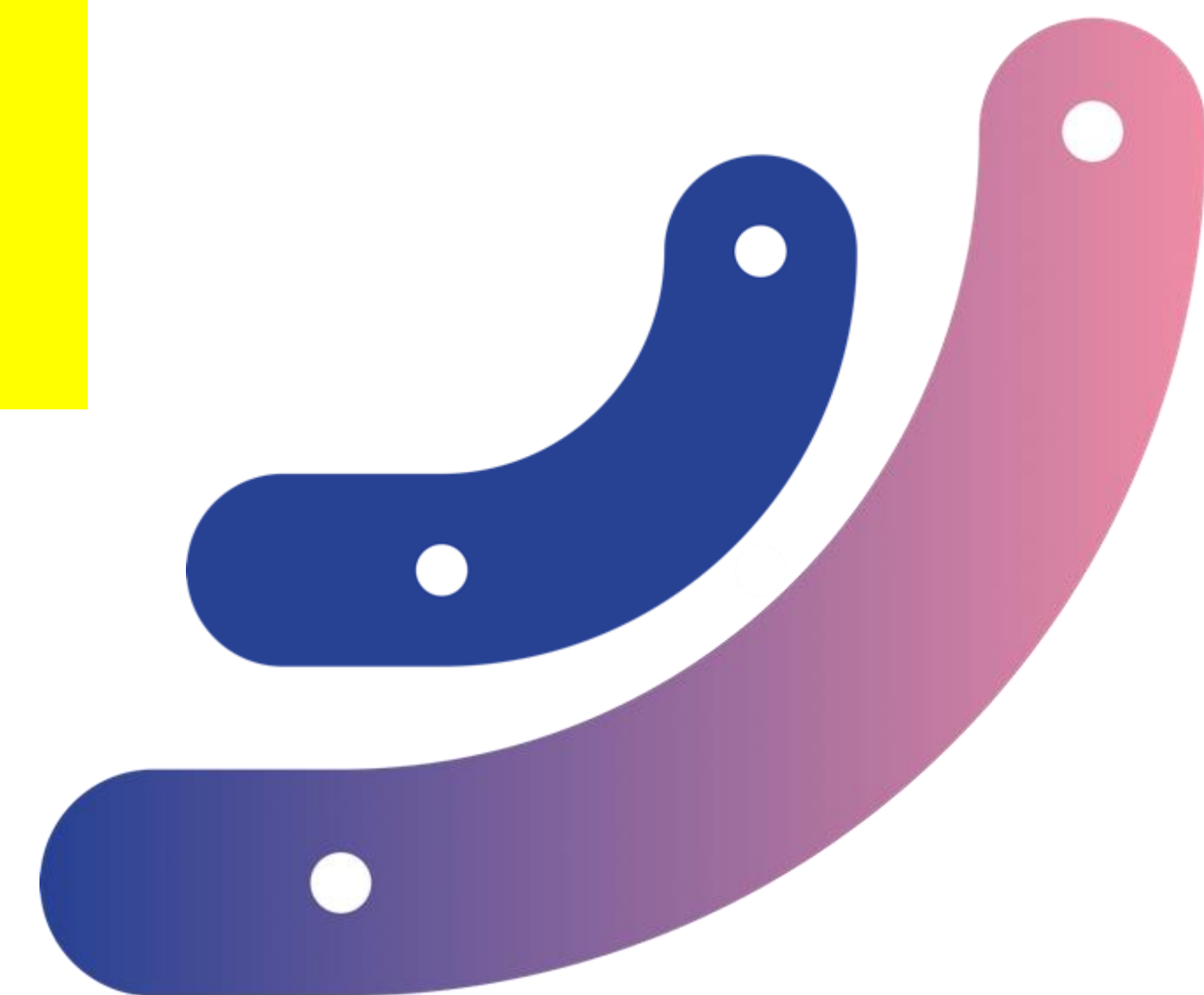


Dividere i monomi be like

$$-\frac{3}{7}xy : (-\frac{5}{1}xy) =$$

$$-\frac{3}{7} \cdot (-\frac{1}{5})x^0y^0 = +\frac{3}{35}$$

Tanto se moltiplico è lo stesso

$$-\frac{3}{7}xy \cdot (-\frac{1}{5}xy) = +\frac{3}{35}x^2y^2$$




GRAZIE !